



INFORMACIÓN MATERIAS ESPECÍFICAS OPTATIVAS 2º BTO

CIENCIAS DE TIERRA Y MEDIO AMBIENTE

Se trata de una asignatura que condensa los contenidos de la antigua asignatura de 4 horas semanales a la nueva optativa de dos horas. Se ofrece a todos los itinerarios de bachillerato por desarrollar en ella contenidos transversales a todas las disciplinas de las ciencias sociales y naturales. Se imparten contenidos de medioambiente, hidrosfera, geosfera, atmósfera, contaminación de aire, suelo y agua, riesgos geológicos, circulación de materia y energía en los ecosistemas y desarrollo sostenible.

Se imparten los contenidos de forma activa y basadas en la actualidad más inmediata. Se usan y desarrollan las nuevas tecnologías de la información y se potencia la lectura y análisis de textos divulgativos e informativos.

Es una asignatura de contenido geológico, geográfico, ecológico, económico, social y medioambiental interesantes para sus conocimientos científicos y vida personal posterior.

PSICOLOGIA

La *Psicología* como materia optativa en Bachillerato tiene un triple objetivo: (i) individual, en cuanto se pretende que el alumno/a se familiarice con su propio funcionamiento psicológico, contribuyendo así a un mejor conocimiento de sí mismo; (ii) social, por cuanto se intenta que el alumno haga suyos los conocimientos sobre las relaciones interpersonales y las diferencias individuales y culturales; (iii) científica, puesto que la *Psicología* se presenta como disciplina científica con un cuerpo teórico y una metodología específica.

Los contenidos se distribuyen en cinco bloques temáticos: el primero tratará de la *Psicología* como ciencia analizando su historia, escuelas y corrientes fundamentales; el segundo sobre el ser humano como producto de la evolución para hacer hincapié en las bases biológicas de la conducta; el tercero, que constituye el núcleo de la materia, tratará los procesos cognitivos de la percepción, memoria, inteligencia, aprendizaje y lenguaje; el cuarto y más breve, se centrará en la personalidad y la motivación y, finalmente, el quinto abordará la *Psicología Social* y, en concreto, el tema de las enfermedades mentales.

La metodología y evaluación es eminentemente práctica y se centrará sobre todo en el trabajo del alumno a través de trabajos individuales y en grupo, test, presentaciones en clases, análisis de clásicos del cine, etc.

Con esta optativa se prepara al alumnado para la realización de estudios posteriores, tanto universitarios como profesionales, dado que la materia de *Psicología* está presente en numerosos estudios universitarios y de Formación Profesional de Grado Superior.

FRANCÉS

El estudio de la lengua extranjera contribuye notablemente a mejorar la formación de los alumnos/as que han optado por esta asignatura, en cuanto al desarrollo individual, cultural, social y específicamente lingüístico. Hoy en día el conocimiento de una segunda lengua extranjera se hace prácticamente indispensable, y el francés como lengua de gran peso en la U.E., es una gran oportunidad para los alumnos de integrarse en una sociedad cada día más pluricultural y heterogénea.

El proceso de comunicación, hecho social por excelencia, supone un eficaz apoyo a la evolución de la persona en la sociedad. El estudio de una segunda lengua extranjera constituye una necesidad imperiosa en nuestros tiempos, tanto por formación, como a la hora de encontrar un puesto de trabajo. En la Europa comunitaria, el dominio de varias lenguas abre perspectivas de promoción personal, social y cultural.

En 2º de bachillerato se considera que el alumno posee ya un bagaje lingüístico y cultural de la lengua francesa, por lo que se hará hincapié en las dificultades más típicas del francés. Se estudiarán textos actuales (periódicos, revistas, páginas web, pruebas EVAU...) para enriquecer su vocabulario sobre temas contemporáneos. De la misma manera se estudiarán los diferentes estilos de lengua (cartas oficiales, lenguaje familiar, argot), con el fin de que los alumnos terminen sus seis años de estudio del francés con una visión completa y global de la lengua vecina. Asimismo se realizarán lecturas de textos de historia, geografía y literatura francesas, así como salidas al teatro o cine en francés y a exposiciones que aborden la francofonía.

HISTORIA DE LA MÚSICA

“La música es un lenguaje de gran plasticidad para contar valores. La música se crea; se toca; se escucha; se baila; se canta; se ve; se disfruta; se descubre; se comparte; se discute; se compra; se regala; se recuerda; se ríe; se llora; ...la música es genuinamente transmedia “.

Por eso se cursa música.

TECNOLOGÍA DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN II

Esta materia se cursa como optativa en primer y segundo curso, con dos horas semanales. Es eminentemente práctica y aborda de forma transversal las herramientas informáticas básicas para pcs, tabletas y móviles que es necesario conocer e incluso dominar para ser utilizadas en cualquier ámbito del conocimiento hoy en día. En el primer curso se estudian: la influencia de los ordenadores en la era de la información y el conocimiento; el funcionamiento del hardware de los ordenadores y móviles; los principales programas informáticos de escritorio y móviles de ofimática, edición 2d y 3d, vídeo y sonido; las bases de redes locales e Internet y por último programación de aplicaciones y juegos sencillos para móviles. En segundo curso se continúa con nuevos temas como: programación avanzada, publicación web y seguridad informática.

Las tecnologías de la información y comunicación ofrecen importantes oportunidades de empleo, ya que para 2020 Europa necesitará 800.000 trabajadores especializados en TIC; además es de gran utilidad para la continuación de estudios universitarios y para la Formación Profesional de Grado Superior.

TECNOLOGÍA INDUSTRIAL II

Tecnología Industrial II es una materia clave para encaminar a los alumnos hacia posteriores estudios técnicos tanto de carácter universitario (ingenierías, arquitectura, informática, etc) como ciclos formativos de grado superior.

Es una asignatura que presenta contenidos técnicos que luego se verán en los estudios posteriormente mencionados por lo que les permite adquirir con antelación habilidades básicas para su mejor comprensión. Además es una materia que complementa otras como matemáticas y física y química, con lo que el alumno afianza conocimientos.

Sus bloques de contenidos son:

- Materiales: ensayos.
- Principios de máquinas.
- Sistemas automáticos.
- Circuitos y sistemas lógicos.
- Control y programación.

INFORMACIÓN MATERIAS TRONCALES ESPECÍFICAS -2º BACHILLERATO

HISTORIA DEL ARTE

La Historia del Arte estudia la obra de arte como producto resultante de la inteligencia, la creatividad y la actuación humanas, que se han manifestado de forma diferente en las diversas sociedades y culturas a lo largo del tiempo.

El estudio de la materia **Historia del Arte** aporta los conocimientos necesarios para el análisis, interpretación y valoración del arte a través del lenguaje de las formas y del pensamiento visual. Así, a través de la obra de arte se puede conocer la mentalidad, cultura y evolución de las diferentes sociedades.

Los **contenidos** principales se corresponden con el arte occidental, desde el clasicismo en la Antigüedad grecorromana hasta el arte contemporáneo, centrandose su estudio en las características esenciales de los estilos artísticos más significativos y el análisis de las obras más representativas o relevantes. Algunos de estos aspectos se han visto ya a lo largo de la ESO, pero ahora se abordan con una mayor profundidad y precisión, facilitadas por la mayor madurez intelectual del alumnado.

Por último, el conocimiento de esta asignatura consolida valores y actitudes fundamentales, como la capacidad de disfrute ante la contemplación del arte, el respeto por la creación artística, el espíritu crítico y la valoración del patrimonio artístico y la responsabilidad de su conservación, como legado que ha de transmitirse a las generaciones futuras.

HISTORIA DE LA FILOSOFÍA

La materia aborda los contenidos temáticos desarrollados en la Filosofía de primero de bachillerato desde una perspectiva histórica a través de los autores más representativos. Consta de cuatro bloques temáticos que corresponden a los períodos de la Filosofía antigua, medieval, moderna y contemporánea. Los autores estudiados serán: Platón, Aristóteles, Agustín de Hipona, Tomás de Aquino, Descartes, Hume, Kant, Rousseau, Voltaire, Marx, Nietzsche, José Ortega y Gasset y Habermas. El objetivo fundamental que se persigue es enriquecer nuestra perspectiva del presente a través de la mirada de las grandes figuras del pensamiento, para comprender mejor nuestro mundo y contribuir en su mejora y transformación.

GEOGRAFÍA

La Geografía se ocupa específicamente del espacio, los paisajes y las actividades que se desarrollan sobre el territorio, analizando la relación entre la naturaleza y la sociedad, así como sus consecuencias. Tiene como objetivo la comprensión del territorio como producto de la interrelación de múltiples factores y la explicación de la realidad geográfica española.

El uso de los **instrumentos** propios de esta disciplina (cartografía, imágenes o estadísticas de distinto tipo), aporta la posibilidad de analizar y realizar interpretaciones de la realidad que nos rodea, identificar las unidades territoriales, los paisajes, los resultados de la actividad humana para poder conocer y comprender el espacio. De este modo, se puede dar una interpretación global e interrelacionada de cada fenómeno geográfico, respuestas y explicaciones a los problemas que plantea el territorio de España.

En cuanto a los **contenidos**, se pretende afianzar los conocimientos ya adquiridos en la ESO y, por otra parte, profundizar en el conocimiento de la ciencia geográfica para proporcionar las conexiones con opciones posteriores. Ahora se profundiza en el estudio esencial de la Geografía de España, sin olvidar las interdependencias que la vinculan con la UE y el resto del mundo.

Gracias a este conocimiento adquirido, la **Geografía** puede transmitir la idea de responsabilidad dentro de la sociedad, puesto que el ser humano es el principal agente de transformación del medio natural: de esta manera, esta asignatura participa muy profundamente en la formación en valores.