



INFORMACIÓN MATERIAS A SELECCIONAR EN 3º ESO

MATEMÁTICAS ORIENTADAS A ENSEÑANZAS ACADÉMICAS

Esta asignatura está destinada a aquellos alumnos que vayan a cursar bachillerato en cualquiera de sus modalidades

MATEMÁTICAS ORIENTADAS A ENSEÑANZAS APLICADAS

Esta asignatura está destinada a aquellos alumnos que vayan a cursar un Ciclo de Grado Medio o no tengan intención de continuar sus estudios más allá de 4º de la ESO

MATERIAS OPCIONALES

RECUPERACIÓN DE MATEMÁTICAS

Esta asignatura está diseñada para aquellos alumnos **que tengan dificultades en la asignatura de matemáticas**, pues les servirá de apoyo a las matemáticas de 3º de la ESO, y para todos aquellos que **tengan pendiente la asignatura de matemáticas de 2º ESO**, ya que aprobar esta asignatura les permitirá recuperarla.

CULTURA CLÁSICA

El legado cultural, lingüístico y educativo de Grecia y Roma son indiscutibles. Conceptos y disciplinas como la democracia, el mito, la filosofía, las matemáticas, la música, la tecnología, el deporte y nuestra propia lengua no son sino ejemplos más que conocidos de la larga y dilatada pervivencia de las dos grandes civilizaciones de Occidente: Grecia y Roma. A lo largo de esta asignatura, la cual puede ser continuada en Cultura Clásica de 4º E.S.O, así como ampliada en el Bachillerato con Latín y Griego, el alumno adopta una postura crítica sobre el mundo que le rodea, teniendo en cuenta los pilares de nuestra civilización. Por medio de vídeos, trabajos grupales, lecturas, visitas a museos, así como a partir del análisis de obras de arte y de textos, se estudian los grandes campos en los que los griegos y los romanos destacaron, y de los que hoy en día dependemos: la mitología, la literatura, la lengua, el arte y la música. De tal forma, al final de la misma, el alumno puede reconocer no sólo la iconografía de los principales mitos grecolatinos, sino interrelacionar estos mismos con las obras artísticas del Museo del Prado, con los principales monumentos de la Península y con las costumbres y lenguas de nuestro entorno.

FRANCÉS

Hoy en día el conocimiento de una segunda lengua extranjera se hace prácticamente indispensable y el francés como lengua de gran peso en la U.E., es una gran oportunidad para los alumnos de derribar fronteras e integrarse en una sociedad cada día más pluricultural y heterogénea. Además la inminente salida del Reino Unido de la Unión Europea favorecerá el uso de francés en las relaciones internacionales.

En este tercer año de francés el alumno será capaz de situar las diferentes acciones en el eje temporal (pasado/presente/futuro), gracias al estudio de los tiempos verbales correspondientes. Los temas tratados girarán siempre en torno al mundo de los adolescentes (la amistad, las nuevas tecnologías, la ecología, el ocio...). Se trabajará de igual manera la comprensión oral y escrita con textos cortos adaptados a su nivel. De igual manera la expresión oral será un apartado primordial durante el curso. Se realizarán salidas al teatro en francés y a exposiciones que tengan que ver sobre la francofonía.

DEPORTE

Con la propuesta de la optativa queremos dar un carácter eminentemente práctico a la materia. Fomentar el deporte en su tiempo de ocio. Que tengan las bases de la cultura de la actividad física y el deporte. Desde esta perspectiva y atendiendo a la Carta Europea del “Deporte para Todos”, queremos enseñar nuevos caminos que sintonicen con el sentido del nuevo deporte, entendiendo éste como actividad física libre, practicada en las horas de ocio y englobando deportes propiamente dichos y actividades físicas diversas.

En esta línea, pretendemos enseñar a los alumnos dos conceptos: en primer lugar las diferentes formas de poder utilizar los espacios deportivos convencionales, y en segundo lugar que vayan descubriendo los diferentes espacios naturales que pueden ser utilizados para la práctica deportiva.

En el 3º curso de la ESO nos acercaremos más al juego reglado y reglamentado. Haciendo hincapié a los deportes menos tradicionales y que menos han practicado en las clases de Educación Física, por falta de tiempo y/o de material.

Al ampliar el número de horas de la asignatura de educación física pretendemos crear un hábito deportivo. También, y desde la perspectiva de la salud, trabajar conceptos teórico-prácticos de imagen y esquema corporal, habilidades sociales a través de los deportes y los juegos elegidos para dicha optativa y mejora.

Con la preocupación social de los malos hábitos alimenticios, y el creciente número de adolescentes con altos índices de sobrepeso y obesidad. El profesorado del departamento de Educación Física, se ve en la obligado a mejorar estos conceptos a través del aumento de la práctica deportiva. La mejora de la Salud estará estrechamente relacionada con dicho aumento de horas, así que creemos en la idoneidad de esta optativa.

TEATRO

En la optativa de Teatro se pretende acercar a los alumnos al hecho teatral en todas sus facetas, desde dentro y desde fuera. Se trata de entender el teatro como un fenómeno complejo en el que intervienen el que escribe, el que dirige, el que crea los vestuarios, el que maquilla, el que diseña la escenografía, el que la construye, quien hace los efectos especiales... y el espectador. Pero, fundamentalmente, pretendemos que el teatro, a través de la interpretación, se convierta en una herramienta para superar miedos, para adquirir seguridad, para aprender a relacionarse, para ponerse en la piel de otro y para entender el mundo. La clase tiene un carácter eminentemente práctico, desde las primeras actividades para perder la vergüenza, para dominar el espacio o saber proyectar la voz, hasta los pequeños montajes teatrales donde se pone de manifiesto y se valora todo lo que se ha aprendido a lo largo del curso.